

WYPEŁNIA UCZEŃ

KOD UCZNIA

--	--	--

PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Miejsce na naklejkę
Sprawdź, czy kod na naklejkę to

O-100.

Jeżeli tak – przyklej naklejkę.
Jeżeli nie – zgłoś to nauczycielowi.



Egzamin ósmoklasisty Język angielski

DATA: 12 czerwca 2025 r.

GODZINA ROZPOCZĘCIA: 9:00

CZAS PRACY: 110 minut

Instrukcja dla ucznia

1. Sprawdź, czy na kolejno ponumerowanych 18 stronach jest wydrukowanych 14 zadań.
2. Sprawdź, czy do arkusza jest dołączona karta odpowiedzi.
3. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś nauczycielowi.
4. Na tej stronie i na karcie odpowiedzi w wyznaczonych miejscach wpisz swój kod, numer PESEL i przyklej naklejkę z kodem.
5. Czytaj uważnie wszystkie teksty i zadania. Wykonuj zadania zgodnie z poleceniami.
6. Rozwiązania zadań zapisuj długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem.
7. Nie używaj korektora.
8. Nagrania do zadań od 1. do 4. zostaną odtworzone dwukrotnie.
9. Rozwiązania zadań zamkniętych, tj. 1–3, 5, 7–9, 11 oraz 12, zaznacz na karcie odpowiedzi zgodnie z informacjami zamieszczonymi na następnej stronie. Pamiętaj, że tylko rozwiązania przeniesione na kartę odpowiedzi będą oceniane. W każdym zadaniu poprawna jest zawsze tylko jedna odpowiedź.
10. Rozwiązania zadań otwartych, tj. 4, 6, 10, 13 oraz 14, zapisz czytelnie i starannie w wyznaczonych miejscach w arkuszu egzaminacyjnym.
11. Ewentualne poprawki w odpowiedziach zapisz zgodnie z informacjami zamieszczonymi na następnej stronie.
12. Zapisy w brudnopisie nie będą sprawdzane i oceniane.

Powodzenia!



OJAP-100-2506

Zapoznaj się z poniższymi informacjami

1. Jak na karcie odpowiedzi zaznaczyć poprawną odpowiedź oraz pomyłkę w zadaniach zamkniętych?

Staraj się nie popełniać błędów przy zaznaczaniu odpowiedzi, ale jeśli się pomylisz, błędne zaznaczenie otocz kółkiem i zaznacz inną odpowiedź, np.



Popr a wna odpowie dź w zadaniu	Układ możliwych odpowie dzi na karcie odpowie dzi	Sposób zaznaczenia <u>poprawnej</u> odpowiedzi	Sposób zaznaczenia <u>pomyłki</u> i poprawnej odpowie dzi															
C	<table><tr><td>A</td><td>B</td><td>C</td><td>D</td><td>E</td></tr></table>	A	B	C	D	E	<table><tr><td>A</td><td>B</td><td>■</td><td>D</td><td>E</td></tr></table>	A	B	■	D	E	<table><tr><td>⊗</td><td>B</td><td>■</td><td>D</td><td>E</td></tr></table>	⊗	B	■	D	E
A	B	C	D	E														
A	B	■	D	E														
⊗	B	■	D	E														

2. Jak zaznaczyć pomyłkę i zapisać poprawną odpowiedź w zadaniach otwartych?

Jeśli się pomylisz, zapisując odpowiedź w zadaniu otwartym, pomyłkę przekreśl i napisz poprawną odpowiedź, np.

nad niepoprawnym fragmentem

girl

The ~~boy~~ goes to school by bus.

lub obok niego

The boy goes to school by ~~bus~~. train

Zadanie 1. (0–5)

Usłyszysz dwukrotnie pięć tekstów. W zadaniach 1.1.–1.5., na podstawie informacji zawartych w nagraniu, z podanych odpowiedzi wybierz właściwą. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

1.1. What is the girl going to do now?

A.



B.



C.



1.2. In which sport did Tim Robin win a gold medal?

A.



B.



C.



1.3. Where are the people talking?

A.



B.



C.



1.4. The man

- A. gives advice on how to take a good picture of a pet.
- B. explains how to train a dog to stand still for a picture.
- C. recommends the best smartphone for taking pictures.

1.5. The girl is talking about a problem with

- A. buying snacks for a trip.
- B. getting back home.
- C. contacting a family member.

Zadanie 2. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi na temat słuchania muzyki. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu dopasuj do każdej wypowiedzi (2.1.–2.4.) odpowiadające jej zdanie (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli.

Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

- A. I disliked how someone behaved while my music was playing.
- B. I sing the words of the song aloud to show how I feel.
- C. My mum and dad don't like the sort of music I enjoy.
- D. A song was the starting point for a discussion with my parents.
- E. I played loud music to keep a conversation secret.

2.1.	2.2.	2.3.	2.4.

Zadanie 3. (0–4)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi związane ze zmianą miejsca zamieszkania (3.1.–3.4.). Do każdej z nich dobierz właściwą reakcję (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli.

Uwaga! Jedna reakcja została podana dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

- A. The one on the left is great.
- B. Put them under the window.
- C. Well, my old one was much bigger.
- D. Sure, how about this afternoon?
- E. It's the one on the corner of the street.

3.1.	3.2.	3.3.	3.4.

Zadanie 4. (0–3)

Usłyszysz dwukrotnie wywiad o niezwyklej podróży. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu uzupełnij luki 4.1.–4.3. w notatce, tak aby jak najbardziej precyzyjnie oddać sens wysłuchanego tekstu. Luki należy uzupełnić w języku angielskim.

FROM MEXICO TO CANADA ON FOOT

Before his journey, Andy worked as a 4.1. _____.

As part of his preparation for the trip, Andy went 4.2. _____
three times a week.

After he got back home, Andy described his journey in a magazine article and he
4.3. _____ in it.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA ZADAŃ OD 1. DO 3. NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 5. (0–4)

Dla każdej z opisanych sytuacji (5.1.–5.4.) wybierz właściwą reakcję. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

5.1. Jesteś w restauracji. Jak zamówisz coś do picia?

- A. Should I order something to drink?
- B. Could I have some water, please?
- C. Can I get you a glass of juice?

5.2. Chcesz zaproponować koleżance wspólne zrobienie ciasta. Co powiesz?

- A. Why don't we make a cake?
- B. Can you get me a piece of cake?
- C. Will you help yourself to some cake?

5.3. Prosisz koleżankę, żeby pozdrowiła od ciebie swoją siostrę. Co powiesz?

- A. Give your sister my congratulations.
- B. Thank your sister for her wishes.
- C. Say hello to your sister from me.

5.4. Kuzynka chce pożyczyć Twój plecak. Jak się na to zgodzisz?

- A. I'm glad I can borrow it from you.
- B. Go ahead, I'm not using it.
- C. That's right, it's really useful.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 6. (0–2)

Uzupełnij dialog. Wpisz w każdą lukę (6.1.–6.2.) brakujący fragment wypowiedzi, tak aby otrzymać spójny i logiczny tekst. Wykorzystaj wyrazy podane w nawiasie, ale nie zmieniaj ich formy. Luki należy uzupełnić w języku angielskim.

Uwaga! W każdą lukę możesz wpisać maksymalnie cztery wyrazy, wliczając w to wyraz już podany.

Ian: Kevin has invited me to his birthday party on Saturday.

6.1. (want) _____ go there with me?

Sarah: Oh, I'm sorry I can't. I'm going to be at a tournament with my team then.

Ian: That's a pity. Could you at least help me choose a present for him? I have no idea what to buy.

Sarah: Sure! Are you free tomorrow afternoon?

Ian: I am! Let's meet outside the shopping centre at 2:30 then.

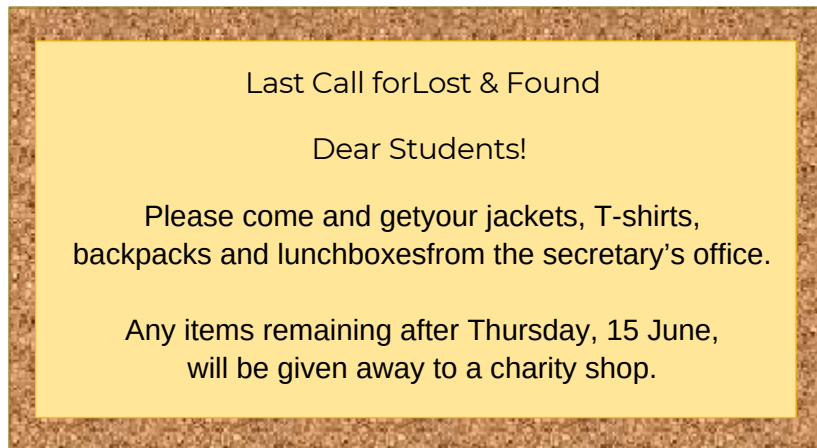
Sarah: No, that's 6.2. (too) _____ for me. I have lessons until 3:00 o'clock.

Ian: How about 4:00?

Sarah: OK, 4:00 is fine.

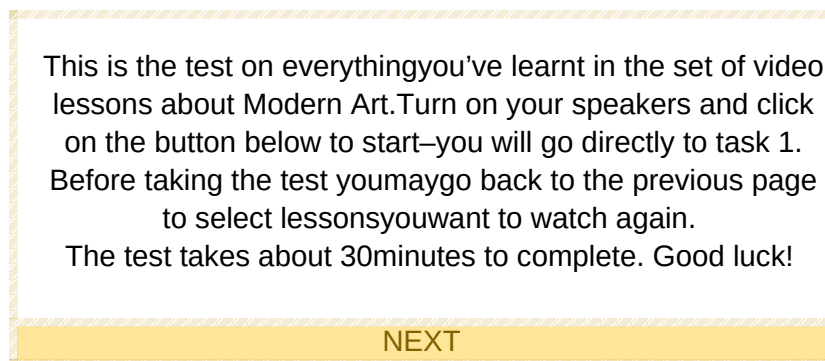
Zadanie 7. (0–4)

Przeczytaj teksty. W zadaniach 7.1.–7.4. z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.



7.1. The text is about items which students should

- A. get for school.
- B. give to charity.
- C. collect from school.



Na podstawie: www.fredisalearns.com

7.2. This text can be seen

- A. on the homepage of a website about movies.
- B. at the beginning of an online meeting.
- C. at the end of an internet course.

Message □

From:

To:

Subject:

Hi Gina,

I'm back home. The student exchange was great. I'm glad I listened to your advice and decided to go to Italy. The students and teachers really made me feel at home. Also, the weather in Italy is much better than in England. The food cooked by my host family was delicious, but I kept dreaming about my mum's shepherd's pie. She made it for me yesterday! Yummy!!!

See you at school tomorrow,

Ann

7.3. The author of this text

- A. recommends making her favourite dish.
- B. gives her opinion about an experience.
- C. explains how to organize a trip.

CHEESE AND MUSIC

What kind of music do you think cheese likes? The answer is hip-hop! A traditional cheese producer from Holland put nine blocks of cheese into separate rooms and played recordings of a different kind of music in each room for eight months. Then professional cheese tasters were invited to try a piece of each block of cheese. They said the cheese that "had listened" to hip-hop music tasted the best. The cheese producer now believes that sound waves can change the taste of cheese.

Na podstawie: www.abc.net.au

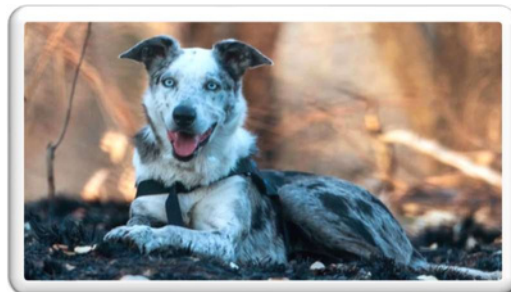
7.4. The story is about

- A. an experiment carried out on cheese.
- B. a competition for the best cheese in Holland.
- C. a hip-hop artist who produces cheese.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 8. (0–3)

Przeczytaj tekst, z którego usunięto trzy zdania. Wpisz w każdą lukę (8.1.–8.3.) literę, którą oznaczono brakujące zdanie (A–D), tak aby otrzymać spójny i logiczny tekst.
Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki.



A DOG CALLED BEAR

There are different kinds of superheroes. Some of them even have tails! On October 11, 2021, a dog called Bear received the “Animal of the Year” Award for his work between November 2019 and April 2020. 8.1. ____ They were in danger because of fires which destroyed forests in the south west of Australia.

Bear is a five-year old Australian Koolie dog. 8.2. ____ That is why they started looking for a place where he would be happy. One day they took him to the Koala Conservation Centre. The people who worked there immediately knew that Bear would be a perfect rescue dog. He could smell koalas from a long distance. 8.3. ____ This friendliness to koalas made him an ideal candidate for training.

The brave dog found and saved more than 100 koalas in the fire-damaged Australian forests.

Na podstawie: www.dogonews.com

- A. He never attacked them and all he wanted to do was play with them!
- B. When he was a puppy, his owners found he was too energetic for their small flat.
- C. He was taken to a safe place and later released back into the wild.
- D. During that time he managed to save the lives of many koalas.

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 9. (0–4)

Przeczytaj trzy teksty (A–C) na temat hobby trzech brytyjskich królów oraz zdania 9.1.–9.4. Do każdego zdania dopasuj właściwy tekst. Wpisz rozwiązania do tabeli.
Uwaga! Jeden z tekstów pasuje do dwóch zdań.

BRITISH MONARCHS AND THEIR HOBBIES

A.	Henry VII 	Henry VII loved playing tennis. He had six tennis courts built across the country. He played the game regularly. In his later years, when he couldn't play anymore, he continued to watch tennis matches. Because of the king's interest, it became a sport which was loved by the whole royal family. For example, his son, Henry VIII, played tennis from childhood. The British Royal Family's interest in tennis has continued to the present day.
B.	George V 	George V's main passion was stamp collecting. The most unusual thing about George's hobby was how many stamps he managed to collect during his lifetime: the collection is made up of 328 albums containing nearly 20,000 pages of stamps. The king's enthusiasm for stamp collecting wasn't shared by many of his relatives, but his son George VI developed his father's collection. It is now known as the Royal Philatelic Collection and is kept at St James's Palace in London. The stamps are often put on display at international stamp exhibitions.
C.	Edward VIII 	Edward VIII was a great fan of flying. He was the first member of the royal family to fly himself to a public event and have his own pilot's license. When Edward was still a prince, his father, King George V, tried to stop him from flying because he was afraid that Edward would die in an accident. But Edward loved flying so much that he refused to give up his hobby.

Na podstawie: www.listverse.com
Źródła: i.dailymail.co.uk; en.wikipedia.org

9.1.	This monarch stopped practising his hobby when he was older.	
9.2.	This monarch's hobby made his father worried.	
9.3.	This monarch made his hobby popular among his relatives.	
9.4.	The result of this monarch's hobby is shown to the public.	

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 10. (0–3)

Przeczytaj teksty 1. i 2. Uzupełnij w e-mailu Kasi luki 10.1.–10.3. zgodnie z treścią tekstów, tak aby jak najbardziej precyzyjnie oddać sens podanych informacji. Luki należy uzupełnić w języku polskim.

Tekst 1.

Ready to enjoy your warm drinks more than ever? Create personalised mugs with a special message and a favourite photo. Our mugs come in three different colours: blue, red and yellow. There's also a colour-changing option: a black mug which changes into a red one with golden hearts inside when warm liquid is poured in.

To start creating your mug, explore the options offered by our design creator. Once you've found a design you like, make it yours by adding your photos and other graphic elements. If you don't have time or ideas, you can just choose one of our ready-made designs and tell us what you want us to write on the mug. We'll do the rest and create a present that will always look great!



Tekst 2.

Personalised mug – User Reviews (4.9/5)

★★★★★

Jessica: I've just bought another personalised mug. The final product is exactly what I wanted. The online design creator is easy to use. This is the sixth time I have bought one of these. The quality is great and they are packed so well that they never arrive broken. You can also wash them in a dishwasher and they still look as good as new. I definitely recommend them.

Na podstawie: www.vistaprint.co.uk
Źródło: cloudinary.com

Wiadomość		☐
Od:	Kasia	
Do:	Zuzia	
Temat:	prezent dla Kamili	

Cześć Zuziu!

Wpadłam na pomysł, co kupić Kamili na urodziny. Trafiłam na stronę internetową, która oferuje kubki z nadrukiem. Można wybrać jeden z trzech kolorów, ale mają też całe czarne, które po wlaniu gorącego napoju zmieniają kolor na czerwony i pojawiają się 10.1. _____. Super, prawda? Możesz sobie oczywiście zaprojektować nadruk za pomocą specjalnego kreatora, dostępnego na stronie. Po prostu wybierasz szablon, dodajesz wybrane elementy i gotowe! Ale jak nie chcesz tego robić, możesz użyć gotowego wzoru i tylko dodać do niego 10.2. _____.

Kreator jest prosty w użyciu, i co ważne, czytałam w opinii jednego z użytkowników, że kubki się nie niszczą, nawet jeśli 10.3. _____.

Co o tym myślisz? Dobry prezent dla Kamili?

Kasia

Zadanie 11. (0–3)

Przeczytaj tekst. Spośród wyrazów podanych w ramce wybierz te, które są poprawnym uzupełnieniem luk 11.1.–11.3. Wpisz odpowiednią literę (A–F) obok numeru każdej luki.

Uwaga! Trzy wyrazy zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnej luki.

A. any	B. as	C. reason	D. result	E. several	F. than
--------	-------	-----------	-----------	------------	---------



WHY DO FLAMINGOS STAND ON ONE LEG?

No, they are not practising yoga! The birds stand like that for 11.1. _____ hours each day, especially when sleeping or enjoying a midday rest. But why do flamingos do that? Even for experts, this hasn't been an easy question to answer. One explanation now seems the most probable. Many scientists believe that the 11.2. _____ why flamingos do this is simple: they don't want to get tired. Believe it or not, flamingos use less energy on one leg 11.3. _____ they do on two. This is because their legs have a special "mechanism" which helps their muscles rest while standing on one leg. That is a bit hard to imagine for a human, isn't it?

Źródło: abluethread.com

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 12. (0–3)

Przeczytaj tekst. Wybierz poprawne uzupełnienie luk 12.1.–12.3. Zakreśl jedną z liter: A, B albo C.

CAN FAST FOOD BE EVEN FASTER?

A group of scientists have created a robot called Flippy. It works at a fast food restaurant in California, 12.1. _____ it prepares French fries. The robot was tested for a few months in laboratory conditions. The results of the experiment were so positive that Flippy started work in a real restaurant. Flippy is 12.2. _____ by cameras and a special computer program. The robot can do three tasks: it takes French fries out of the freezer, puts them into hot oil and finally places them into a tray. Flippy does it much faster than a human worker. The robot will definitely speed up service but not all fast food restaurant workers like the idea. They are simply afraid 12.3. _____ losing their jobs.

Na podstawie: www.reuters.com

12.1.

- A. why
- B. where
- C. which

12.2.

- A. controlled
- B. controls
- C. controlling

12.3.

- A. with
- B. to
- C. of

PRZENIEŚ ROZWIĄZANIA NA KARTĘ ODPOWIEDZI!

Zadanie 13. (0–3)

Wykorzystując wyrazy podane WIELKIMI literami, uzupełnij każde zdanie z luką, tak aby zachować sens zdania wyjściowego (13.1.–13.3.). Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna i gramatyczna wpisywanych fragmentów zdań.

Uwaga! Nie zmieniaj formy podanych wyrazów. W każdą lukę możesz wpisać maksymalnie cztery wyrazy, wliczając w to wyraz już podany.

13.1. Slowdown, it's not necessary for us to hurry.

HAVE

Slowdown, we _____ hurry.

13.2. My sister is called Sandra.

NAME

My _____ is Sandra.

13.3. My bestfriend, Mark, is good at swimming.

WELL

My bestfriend, Mark, can _____.

Zadanie 14. (0–10)

Do Twojej klasy dołączył nowy uczeń. W e-mailu do koleżanki z Wielkiej Brytanii:

- ☐ opisz, jak powitaliście tego ucznia w Waszej klasie
- ☐ napisz, jaki problem w szkole napotkał nowy kolega i jak pomogliście mu go rozwiązać
- ☐ poinformuj, jakie macie wspólne plany na najbliższy weekend.

Napisz swoją wypowiedź w języku angielskim. Podpisz się jako XYZ.

Rozwiń swoją wypowiedź w każdym z trzech podpunktów, tak aby osoba nieznająca polecenia w języku polskim uzyskała wszystkie wskazane w nim informacje. Pamiętaj, że długość wypowiedzi powinna wynosić od 50 do 120 wyrazów (nie licząc wyrazów podanych na początku wypowiedzi). Oceniane są: umiejętność pełnego przekazania informacji, spójność, bogactwo językowe oraz poprawność językowa.

CZYSTOPIŚ

[illegible]

	treść					spójność i logika wypowiedzi			zakres środków językowych			poprawność środków językowych			RAZEM
liczba punktów	0	1	2	3	4	0	1	2	0	1	2	0	1	2	