

pieczęć szkoły

**WOJEWÓDZKI KONKURS PRZEDMIOTOWY
DLA UCZNIÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH WOJEWÓDZTWA
ŚLĄSKIEGO
W ROKU SZKOLNYM 2024/2025**

JĘZYK ANGIELSKI



Informacje dla ucznia

1. Na stronie tytułowej arkusza w wyznaczonym miejscu wpisz swój kod ustalony przez komisję.
2. Sprawdź, czy arkusz konkursowy zawiera 10 stron (zadania 1-10).
3. Czytaj uważnie wszystkie teksty i zadania.
4. Rozwiązania zapisuj długopisem lub piórem z niebieskim tuszem. Nie używaj korektora.
5. Rozwiązując zadania, postępuj zgodnie z instrukcją podaną do każdego zadania.
6. Staraj się nie popełniać błędów przy zaznaczaniu odpowiedzi, ale jeśli się pomylisz, błędne zaznaczenie otocz kółkiem ⊗ i zaznacz inną odpowiedź znakiem „X”.
7. Rozwiązania zadań otwartych zapisz czytelnie w wyznaczonych miejscach. Pomyłki przekreślaj. Pamiętaj, że nieczytelny zapis może być przyczyną nieprzyznania punktu.
8. Przygotowując odpowiedzi na pytania, możesz skorzystać z miejsca opatrzonego napisem *Brudnopis*. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie będą sprawdzane i oceniane.
9. W czasie pracy z arkuszem nie wolno Ci korzystać z żadnych materiałów dodatkowych, urządzeń elektronicznych i telekomunikacyjnych ani ze słowników.

KOD UCZNIA

--	--	--

.....
Imię i nazwisko ucznia
(wypełnia Wojewódzka
Komisja Konkursowa)

Stopień: *trzeci*

**Czas pracy:
90 minut**

WYPEŁNIA KOMISJA KONKURSOWA

Nr zadania	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Razem
Liczba punktów możliwych do zdobycia	6	4	8	10	5	8	4	5	5	5	60
Liczba punktów ustalona przez Wojewódzką Komisję Konkursową											

Minimalna liczba punktów umożliwiająca uzyskanie tytułu finalisty: 30, Minimalna liczba punktów umożliwiająca uzyskanie tytułu laureata: 54

Podpisy członków komisji:

1. Przewodniczący Wojewódzkiej Komisji Konkursowej–
2. Członek Wojewódzkiej Komisji Konkursowej sprawdzający pracę –
3. Członek Wojewódzkiej Komisji Konkursowej weryfikujący pracę –

Zadanie 1. (6 p.)

Do podanych poniżej pytań (1.1. - 1.6.) dobierz jedną odpowiedź A, B lub C i wpisz ją do tabeli poniżej. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

1.1. Modern English dates back to:

- A. the 19th century.
- B. the 17th century.
- C. the 15th century.

1.2. The first woman to become Prime Minister of the UK was:

- A. Theresa May.
- B. Elizabeth Truss.
- C. Margaret Thatcher.

1.3. St. Andrew's flag features a white x-shaped cross on:

- A. a red field.
- B. a blue field.
- C. a green field.

1.4. Cricket is a team game played between two teams of _____ players:

- A. 10.
- B. 11.
- C. 12.

1.5. The House of Commons is:

- A. the lower house of the Parliament in the UK.
- B. the upper house of the Parliament in the UK.
- C. the only house of the Parliament in the UK.

1.6. Great Britain is separated from Europe's mainland by:

- A. English Channel.
- B. Bristol Channel.
- C. Saint George's Channel.

1.1.	1.2.	1.3.	1.4.	1.5.	1.6.

Zadanie 2. (4 p.)

Przeczytaj teksty (A, B i C) i na ich podstawie uzupełnij poniższy email (tekst D) w języku polskim tak, aby przekazać jak najdokładniej zawarte w tekstach A, B i C informacje. W każdą lukę możesz wpisać maksymalnie pięć wyrazów w języku polskim. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

MEETING THE HARP

TEKST A

MEET THE HARP, WELSH NATIONAL INSTRUMENT

AS THE 6TH ROYAL HARPIST

ALIS HUWS

PLAYS IT AND SPEAKS ABOUT IT

IN OUR SCHOOL

WHERE? DRAMA CLUB ROOM
WHEN? FRIDAY, 8th FEBRUARY 2025

To **learn more**, contact the music teacher, Ms Jenkins at **+44 1213 556388**
and **read the artist's bio** at <https://www.alishuws.com/bio>

TEKST B

THE KING'S BELOVED INSTRUMENT AT HIS CORONATION

The king's beloved instrument, the harp, played a key part in King Charles III's coronation music on 6th May 2023. Alis Huws, the 6th royal harpist, played at Westminster Abbey on that special day both solo and with the Coronation Orchestra. The harp she was playing was a gold leaf harp presented in 2006 to the then Prince of Wales, Charles, by its maker, Victor Salvi. The instrument may only be used by the royal harpists. Appointed in 2019, Alis was the sixth royal harpist since 2000, when the role was resumed by Charles after many years since Queen Victoria's harpist, John Thomas had died.

TEKST C

SCHOOL IN WALES HOSTS ALIS HUWS

THE 6TH ROYAL HARPIST TO CHARLES III

The 2019-2024 royal harpist, Alis Huws, performs regularly at concerts, weddings and other events. She also works on community projects introducing the harp to people that may not hear it live otherwise, including care homes and schools. In the last few years she has performed 30 concerts in 30 schools, showing young people how the instrument looks and works and even letting them try to play.

Last Friday, 8th February, at a Cardiff school, Alis' 1.83 metre tall harp made an impact on the children at once. Before the cover was removed from the harp, they had said: 'it looks like a big oven glove'. Alis commented, 'Some of them wanted to come up and have a go, some wanted to try and climb on it. They loved the instrument! Who knows? Maybe one of them will be a royal harpist one day?'

Na podstawie: www.bbc.com/news

TEKST D

Cześć Mateuszu,

Jak wiesz, od miesiąca jestem na wymianie uczniowskiej w szkole w Cardiff. W ostatni piątek królewska harfistka, Alis Huws, w sali **2.1.** _____

naszej szkoły poprowadziła warsztaty, na których grała i opowiadała nam o tym narodowym instrumencie Walii. Okazuje się, że jeszcze kiedy Karol III był księciem, przywrócił po wielu latach stanowisko harfisty królewskiego. Alis Huws była szóstą osobą, która pełniła tę funkcję od 2000 roku. Podczas koronacji Króla Karola III grała na wspaniałej harfie ze złotymi zdobieniami. Harfę tę jej twórca **2.2.** _____

w 2006 roku. Ale Alis nie tylko grała dla Króla. Grywa też regularnie na ślubach, różnych wydarzeniach i prowadzi warsztaty takie jak u nas w szkole, dla osób, które inaczej

2.3. _____. Dla mnie też była to pierwsza taka możliwość.

Jak zobaczyłem na początku ten wielki, prawie dwumetrowy pokrowiec, który niosła Alis, to tak jak moi przyjaciele, pomyślałem, że wygląda on jak gigantyczna

2.4. _____. Alis była bardzo miła i ciekawie opowiadała, a nawet pozwoliła nam spróbować zagrać na swojej harfie. To trudne, ale pięknie brzmi! Kilku zgrywusów z mojej klasy próbowało nawet wspinać się na jej instrument. To już nie było takie zabawne dla Alis. Ale i tak powiedziała, że i my możemy kiedyś zostać królewskimi harfistami!

Tomek

Zadanie 3. (8 p.)

Wykorzystując wyrazy podane drukowanymi literami, uzupełnij każde zdanie z luką, tak aby przekazać sens zdania wyjściowego. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna i gramatyczna wpisywanych fragmentów. Nie zmieniaj formy podanych wyrazów. W każdą lukę możesz wpisać maksymalnie pięć wyrazów, wliczając w to wyraz już podany. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

3.1. My British friends have invited me for tea and freshly-baked scones.

I

_____ my British friends for tea and freshly-baked scones.

3.2. Both of these books are boring.

NEITHER

_____ interesting.

3.3. I really want you to stop playing *The Beatles* so loud. It's so annoying!

WOULDN'T

If only _____ *The Beatles* so loud. It's so annoying!

3.4. 'Don't forget to buy a Travelcard in London,' John said to me.

REMINDS

John _____ a Travelcard in London.

3.5. It's 1:30 p.m. and we are still having our English lesson, which is supposed to finish at 2:00 p.m.

FINISHED

By 2:10 p. m., we _____ our English lesson.

3.6. Mandy lived in England for 5 years, so now she speaks excellent English.

IF

_____ in England for 5 years, she wouldn't speak such excellent English now.

3.7. I like going to a horse race more than to the cinema.

RATHER

I _____ to a horse race than to the cinema.

3.8. Is it okay for you to study for the English test with me?

MIND

_____ for the English test with me?

Zadanie 4. (10 p.)

Uzupełnij poniższe zdania, wybierając właściwy wyraz. Wpisz literę A, B lub C do tabeli pod zadaniem. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

4.1. The coronation of King Charles III received a lot of media

- A. membership B. coverage C. content

4.2. Just a few people in Britain live in

- A. luxury B. benefit C. welfare

4.3. The T-shirt with Big Ben wasn't in my size, so I couldn't buy one.

- A. possible B. reached C. available

4.4. The travel that organised my trip to Cambridge was really professional.

- A. office B. agent C. operation

4.5. Between May 26th and May 31st English kids have days school.

- A. out B. away C. off

4.6. In the hostel where I was staying in London it was really cold because the didn't work.

- A. radiator B. dishwasher C. shutters

4.7. Instead of a traditional fence, the British often just have a made of plants.

- A. pavement B. drive C. hedge

4.8. After our visit in Oxford, we had plenty of books in the of our car.

- A. boot B. bumper C. bonnet

4.9. Leaving this great English restaurant, we left a generous for the waiter.

- A. clue B. tip C. hint

4.10. The competition was easy. I won down.

- A. ears B. hair C. hands

4.1.	4.2.	4.3.	4.4.	4.5.	4.6.	4.7.	4.8.	4.9.	4.10.

Zadanie 5. (5 p.)

Wpisz brakujące wyrazy. Każda kreska zastępuje jedną literę. Pierwsza i ostatnia litera zostały podane. W nawiasach podano liczbę liter, którą musisz wpisać. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych wyrazów. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

5.1. Hannah is not my best friend. She's just a **c** _ _ _ _ _ **e** that I work with. (7 liter)

5.2. If you want to stop your bicycle, you should use the **b** _ _ _ _ **s**. (4 litery)

5.3. Today's England – Poland match is **p** _ _ _ _ _ **d** due to extremely bad weather and will be held next week. (7 liter)

5.4. Leeds Castle is a very interesting tourist **d** _ _ _ _ _ **n**. (9 liter)

5.5. If you want to become a doctor, you should be **d** _ _ _ _ _ **d** not to give up even if it is very difficult to read all the books and study for the exams. (8 liter)

Zadanie 6. (8 p.)

Uzupełnij zdania, wykorzystując wyrazy podane w nawiasach w odpowiedniej formie. Nie zmieniaj kolejności podanych wyrazów, natomiast – jeśli to niezbędne – zmień ich formę i dodaj inne konieczne wyrazy. W każdą lukę możesz wpisać maksymalnie sześć wyrazów. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna i gramatyczna wpisywanych fragmentów. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

6.1. I was late for the meeting yesterday because

I _____ (miss / bus).

6.2. These great books _____ (be / write) Graham Swift in the 20th century.

6.3. This is the girl _____ (who / sister / I / like) a lot.

6.4. When you were a little child, _____ (you / go ice-skating) with your family?

6.5. She told me that _____ (she / visit / the UK) five years before.

6.6. Will you paint the walls in your house yourself or _____ (you / have / them / paint) by professional wall painters?

6.7. My teacher _____ (may / see / I) at the concert last night.

6.8. As soon as _____ (party / finish), I'll call you.

Zadanie 7. (4 p.)

Uzupełnij każdą lukę tekstu zmieniając podany w nawiasie wyraz tak, by logicznie i gramatycznie pasował on do treści. Wymagana jest pełna poprawność gramatyczna i ortograficzna wpisywanych wyrazów.

Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

ROW, ROW, ROW YOUR BATH...

Some people prefer a shower and others would rather take a bath. Once a year since 1971, in Castletown, Isle of Man, yet another, much more 7.1. _____ (ADVENTURE) group may be encountered. Namely, those who take their bath with them and sail it down the local river to the harbour. To give you a more specific 7.2. _____ (EXPLAIN), metal bathtubs are used instead of kayaks by racers who attempt to be first to finish the competition. Honestly speaking, not all of them cross the finishing line in this 7.3. _____ (ORDINARY) type of vessel. Bathtubs, which the participants prepare for the race by themselves, must stick to strict regulations. Otherwise, the competitor will be 7.4. _____ (QUALIFY). Why do they all decide to do this? Mainly for fun of course, but as entering the race costs 5 pounds per person, all the money that is paid on that day is donated by the organisers to charity. What a fun way to help others!

Na podstawie: worldtinbath.com

Zadanie 8. (5 p.)

Przeanalizuj dokładnie poniższe idiomy i dopasuj je do sytuacji, w których mogą być użyte, by najlepiej wykorzystać ich znaczenie. Odpowiednią literę A-E wpisz do tabelki poniżej. Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

The following idioms...	...may be used to talk about:
8.1. He was bitten by the bug.	A. somebody who was too lazy to do something.
8.2. I visited the library once in a blue moon.	B. somebody who got interested in something.
8.3. Anna didn't even lift a finger.	C. somebody who could react very quickly.
8.4. Alex was like a bull in a china shop.	D. somebody who rarely did some activity.
8.5. She was always able to think on her feet.	E. somebody who behaved carelessly and clumsily.

8.1.	8.2.	8.3.	8.4.	8.5.

Zadanie 9. (5 p.)

Uzupełnij tabelkę, wpisując brakującą część mowy. Wymagana jest pełna poprawność gramatyczna i ortograficzna wpisywanych wyrazów.

Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

	NOUN	ADJECTIVE / PARTICIPLE
9.1.	sympathy	
9.2.		embarrassed
9.3.		unemployed
9.4.	muscle	
9.5.		imaginative

Zadanie 10. (5 p.)

Uzupełnij każde zdanie w języku angielskim, tak aby dokładnie odnosiło się do realiów językowych i kulturowych krajów anglojęzycznych. Wymagana jest pełna poprawność gramatyczna i ortograficzna wpisywanych wyrazów.

Za każdą poprawną odpowiedź otrzymasz 1 punkt.

10.1. The educated southern British English variety is called _____ .

10.2. Sir Anthony Hopkins is a famous _____ .

10.3. *The Tempest* was written by _____ .

10.4. The abbreviation 'MP' stands for _____ .

10.5. The international association of 56 independent member states, the vast majority of which are former territories of the British Empire, connected through their use of the English language and historical-cultural ties is known officially as _____ .

BRUDNOPIS